

# Tabaš

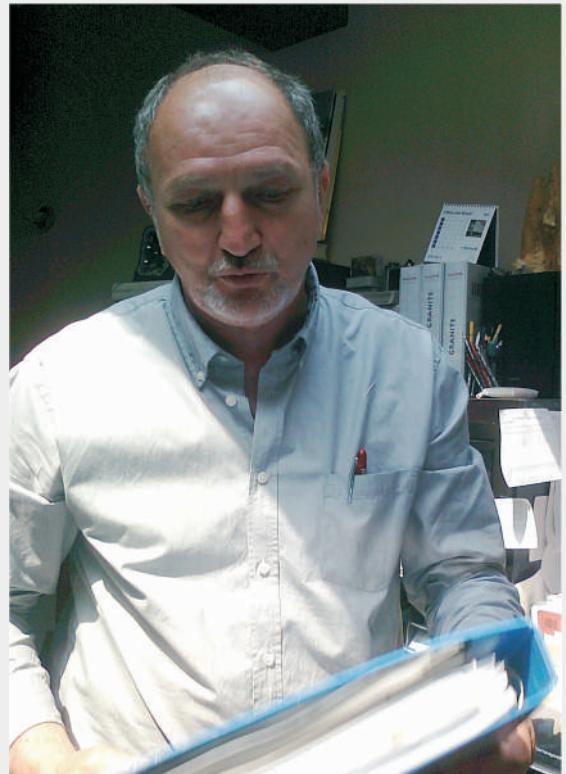
TABAŠ d.o.o. je firma koja je najpre bila sinonim za kamine, i to po principu „ključ u ruke“, dakle od projektovanja do realizacije. Delatnost su ubrzo proširili i na kamenorezačke poslove, u okviru kojih opet pružaju kompletну uslugu, od nabavke sirovina do ugradnje. Sajt [www.tabas.rs](http://www.tabas.rs), telefon 011 2270554 ili posetite njihov izložbeni prostor u ulici Rajka Trajkovića broj 3 u Beogradu. Ukoliko se odlučite da odete do Bežanijske kose, ljubazni članovi porodice Tabašević odgovoriće na svako vaše pitanje, vezano za kamin i kamen uopšte.

Jovica Tabašević, *spiritus movens* firme TABAŠ d.o.o. želeo je da stručno i detaljno objasni što je to novo što TABAŠ d.o.o. nudi u oblasti *ventilisanih kamenih fasada*, i da teoriju potkrepi iskustvom iz prakse. Iako nestrpljiv da što pre govori o glavnoj temi razgovora, Jovica Tabašević je ipak pristao da najpre odgovori na uobičajeno pitanje:

Kako je sve počelo?

„Radio sam godinama u Energoprojektu, na raznim poslovima i na odgovornim mestima, te stekao bogato i dragoceno iskustvo. Radio sam par godina i kao nadzorni

organ i ono što me u to vreme, često mučilo bili su baš kamini, pa sam odlučio da naučim sve što se, na tu temu, moglo naučiti. Logičan nastavak bio je da, isto tako s t u d i o z n o proučim kamen, kao materijal. Nabavljaо sam s t r u č n u

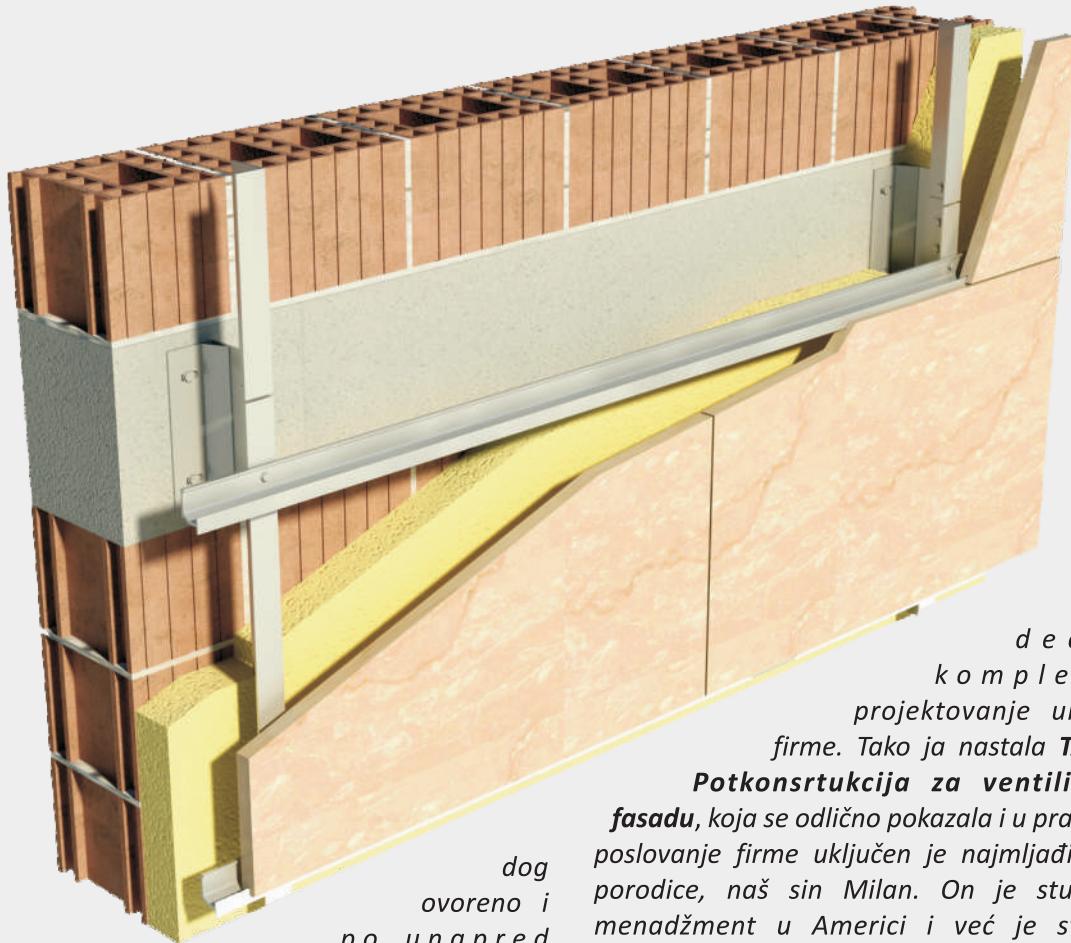


literaturu, retke knjige, papreno plaćao specijalizovane kataloge i učio. Tako smo, moja supruga Ljubica, i ja osnovali firmu TABAŠ, 1991.godine. Ravnopravno smo se nosili i sa poslom i sa problemima jer nije uvek bilo lako, posebno tih godina. Održalo nas je to što smo poštovali neke, po meni, važne principe poslovanja. Svih ovih godina, rukovodim se devizom da ne treba biti alav i pravilom da treba učiti od najboljih. Radio sam i usavršavao se sa, tada, najboljim i najvećim, sa Gajićem potom sa Vulićevićem. Danas mi imponuje što sarađujem sa Ljubomirom Timotijevićem. Imam običaj da, malo se šaleći, kažem da je moj moto „organizuj pa spavaj“, ali to podrazumeva da moraš da budeš mnogo dobar organizator.

Kako danas posluje firma TABAŠ d.o.o.?

„Dobro, ne žalimo se. Kako kaže moja supruga „Kad je klijent zadovoljan onda nema problema sa naplatom.“ Tačno, jer kad čovek vidi da je dobio ono što je dogovorenog, kad je





dog ovoreno i po u n a p r e d određenoj ceni, on će i da plati. Takva su naša iskustva.

*Uspesno sarađujemo sa velikim brojem firmi. Kada je firma TABAŠ d.o.o. nosiolac posla, nije bilo slučajeva da ostanemo dužni, sve dogovoreno je naplaćeno i isplaćeno. Inače imam utisak da je manje profesionalizma sada i da mnogi, u lancu realizacije poslova, nisu na potrebnom nivou (od investitora, do izvođača radova). Nažalost primarna je samo najniža cena.*

*Inače bitno u našem posovanju je i to da koristimo propise i standarde, (što je u stvari normalno) i imamo dobru saradnju sa odgovarajućim institucijama."*

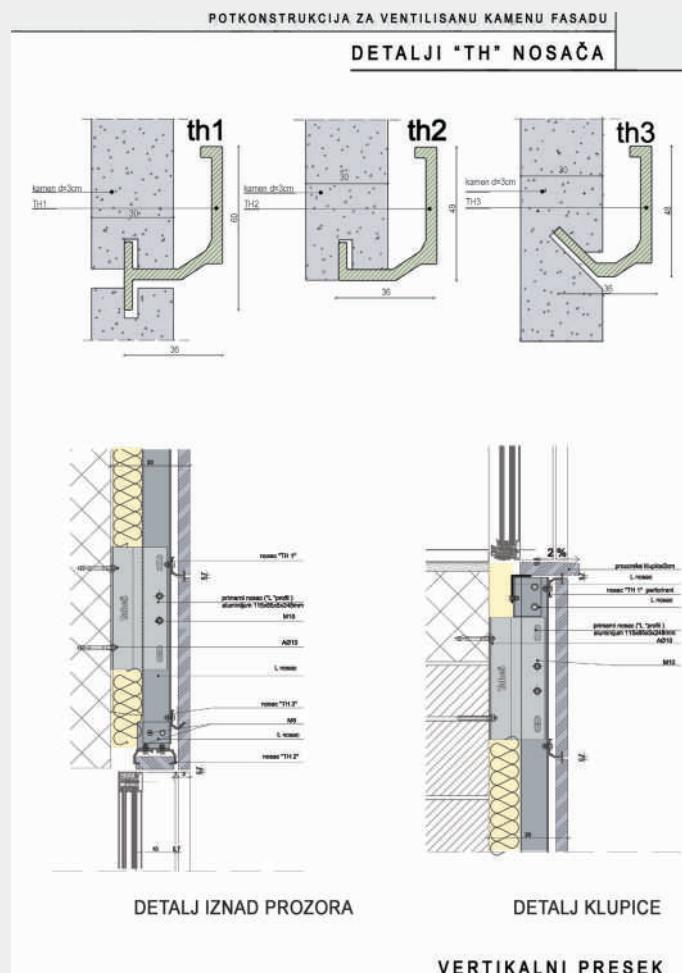
Šta novo nudi firma TABAŠ d.o.o.

*„Prošle godine, na sajmu u Kragujevcu i na sajmu građevinarstva u Beogradu, predstavili smo TABAŠ Potkonstrukcije za ventilisanu fasadu. To je novo i zato je pod imenom TABAŠ, ali nisam to ja izmislio. Samo sam, proučavajući šta su drugi uradili u oblasti potkonstrukcija i konsultujući se sa iskusnima, osmislio najbolju varijantu.*

*Kada je Jelena, naša čerka, diplomirala arhitekturu i priključula se firmi TABAŠ, mogli smo tu moju verziju da podignemo na viši nivo,*

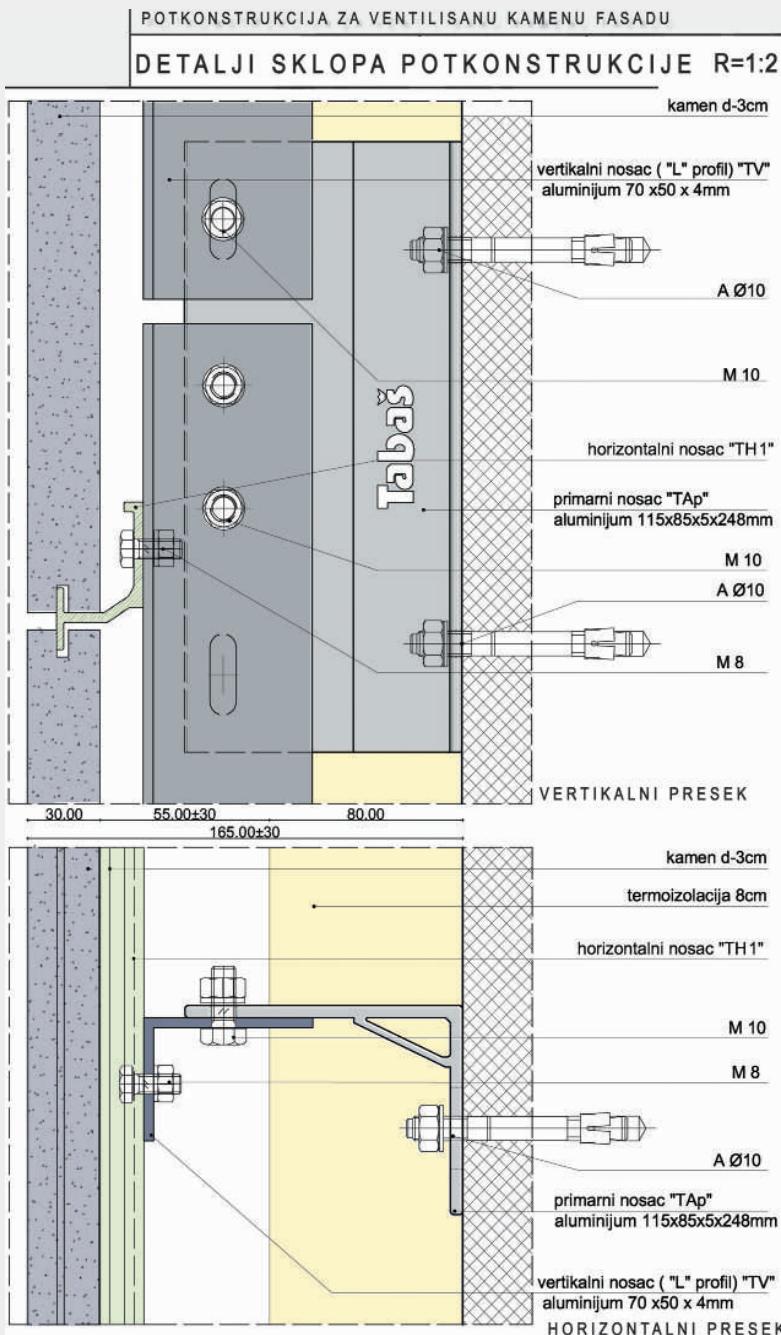
*ra-  
d e ć i i  
k o m p l e t n o  
projektovanje unutar  
firme. Tako ja nastala TABAŠ  
Potkonstrukcija za ventilisanu  
fasadu, koja se odlično pokazala i u praksi. U  
posovanje firme uključen je najmlađi član  
porodice, naš sin Milan. On je studirao  
menadžment u Americi i već je svojim  
angažovanjem nagovestio povećanje obima  
posovanja TABAŠ d.o.o.“*

Potkonstrukcija "TABAŠ" za ventilisanu kamenu fasadu sastoji se od nekoliko posebnih aluminijumskih



# Tabaš

## POTKONSTRUKCIJA



Ovaj sistem omogućava jednostavnu upotrebu različitih dimenzija i debljina kamenih ploča. Na istoj fasadi se mogu upotrebiti ploče debljine od 2cm; 3cm; 4 i više cm. sa promenljivim visinama i širinama. Potkonstrukcija «TABAS» se sastoji:



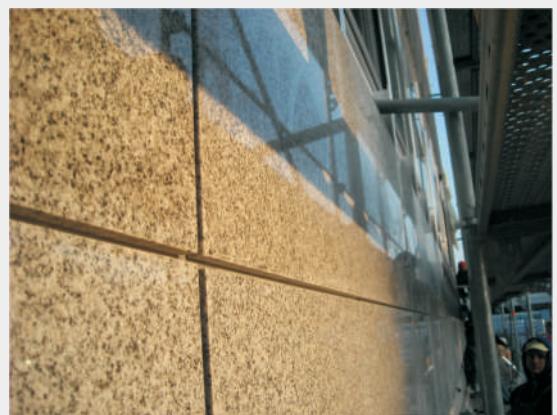
Od originalnog primarnog i sekundarnog nosača ("TAp"; "TAs"): Primarni nosač-TAp, izrađen je sa kosnikom što mu je povećalo nosivost i krutost. Sam nosač je dimenzija 115x85x5x248mm i ima mogućnost da bude "levi" ili "desni". Primarni nosač "TAp" je uglavnom fiksiran sa dva Ø10 inox ankera u betonsku konstrukciju. Položaj primarnog nosača "TAp" zavisi od položaja ab serklaža ili grede na objektu. Sekundarni nosač "TAs" je istog poprečnog preseka kao primarni, manje je dužine 2,5 puta, dimenzija 115x85x5x98mm. Sekundar je fiksiran jednim komadom Ø10 inox ankera - ako je na mestu oslanjanja ab serklaž ili Ø10 inox ankera u hemijskoj čauri - ako je na mestu oslanjanja giter blok. Rastojanje sekundarnih nosača je do 1.5m.

Vertikalni nosač "TV", je robustni L nosač dimenzija 70x50x4mm i posebno je projektovan za ovaj sistem. Fiksira se sa dva zavrtnja M10 za primarni nosač TAp ili sa 1 kom M10 za sekundarni nosač TAs. Dimenzije "TV" nosača u sklopu sa primarnim i sekundarnim nosačem omogućavaju idealnu vertikalnost koja se postiže dozvoljenom tolerancijom od gotovo +/- 3cm u odnosu na vertikalnu ravan, što omogućava pokrivanje većih grešaka od +/-1cm u vertikalnosti izvedenog zida objekta. Standardna dužina "TV" nosača je 6m, što praktično znači da pokriva gotovo sve spratne visine. Nastavak



profila, koji su n a m e n s k i projektovani i napravljeni za ovaj tip potkonstrukcije. Profili su testirani kako pojedinačno tako i u sklopu, kao sistem. Testirani su laboratorijski i na objektu, a svi dobijeni rezultati p r e v a z i l a z e standardne faktore sigurnosti.

Zbog malog broja elemenata koji se koriste u ovom sistemu, izvođenje je pokazalo da se sa lakoćom postiže izuzetna preciznost i brzina ugradnje.





vertikalnog nosača L-'TV" vrši sa gornje (na gore) ili donje (na dole) strane, primarnog nosaca "TAp", koji je sa već formiranim otvorima za zavrtnjeve i ankere. Vertikalni L nosači se uglavnom postavljaju na 100cm medusobnog odstojanja, za deblijnu kamenih ploča od d=3cm.

Horizontalni nosači (nosači složenog poprečnog preseka oznaka "TH1", "TH2" i "TH3")

omogućuju veliki broj kombinacija fiksiranja - direktnog prihvatanja kamenih ploča. "TH" nosači se postavljaju na svaku horizontalnu fugu koja je uobičajeno širine 6mm. Vertikalne fuge mogu da budu i "slepe" odnosno da nisu naglašene. "TH" nosači su fiksirani za "TV" nosače uglavnom sa po jednim zavrtnjem M8.

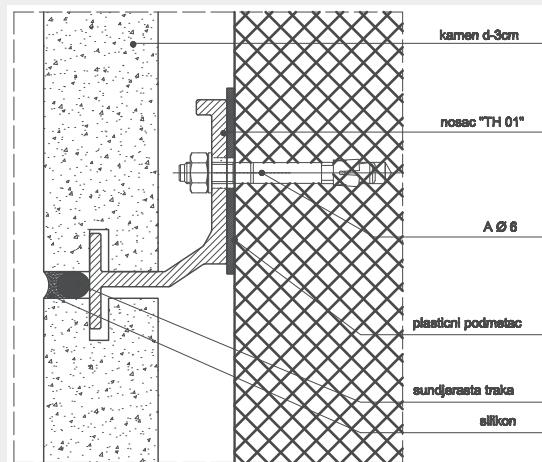


Osnovna prednost ovog sistema u odnosu na druge je ta što kombinacijom profila se postiže da svaka pozicija kamena bude samostalno fiksirana ako ima odgovarajuće dimenzije (klupice, plafoni, špaletne...) Ovim profilima je postignuto kontinuirano oslanjanje kamena, što je povoljnije za kamene ploče u odnosu na tačkasto prihvatanje. Za izradu svih navedenih profila koristi se kvalitetna aluminijumska legura AW 6063 T6, koja u odnosu na standardne komercijalne profile, ima



pojačanu nosivost Sa aluminijumskom potkonstrukcijom se postiže, na fasadi, istovetan rad profila kao i kod aluminijumskih fasadnih površina -prozora, a koje su nekad i zastupljenije na fasadnim površinama.

Poslednjih godina se u svetu koristi i sistem ispuna vertikalnih i horizontalnih fuga specijalnim silikonima sa sunđerastom trakom kako je i prikazano ovde na detalju.



Ovakvo rešenje još više pospešuje ventilaciju u vazdušnom prostoru iza kamena stvarajući efekat dimnjaka /jačeg "cuga"/, /smanjuje se prodror kiše na gotovo 0%, vrši se brža izmena vazduha, itd/

Sa našim sistemom potkonstrukcije, ako vertikalne fuge budu slepe, z b o g s p e c i f i č n o g horizontalnog profila kojim je ispunjena fuga /horizontalna fuga u kamenu mora da postoji min. 3mm širine/ nije potrebno nikako popunjavanje fuga, a efekat je vrlo sličan.

T a k o đ e preporučujemo da spoljnji vertikalni uglovi fasada, ako se oblažu kamenom, da strane-fasade budu "ravnopravne" odnosno detalj, kako ga ovde neki popularno nazivaju: "duplo coše"

U svakom slučaju ni jednom objektu se ne prilazi šablonski, jer svaki ima specifične zahteve i traži ponekad i takva rešenja

